

Curso de Bisutería

El presente curso de carácter práctico tiene por finalidad que el alumno logre crear bellos diseños en bisutería.

El curso pretende enseñar al alumno algunos tejidos ideales para ser aplicados en aritos, pulseras, collares o anillos. Además se aprenderá a utilizar terminaciones correctamente (tapanudos, broches, terminales, argollas, etc).

Sesión 1:

Tejido enfilado simple y enfilado doble.
Tejidos base para collares, aritos y pulseras.
Uso correcto de tapanudos, vastagos con tope y vueltas, diversos broches.



Para mayor información comunícate al 9 880 33 63 o visita la web www.artime.cl
blog <http://clasesdearteymanualidades.blogspot.com>



www.artime.cl



www.artime.cl



www.artime.cl

Sesión 2:

Tejido de esfera, tejido de flor y medallón en flor. Tejido de esfera completa y media esfera, construcción de aritos, pulseras, collares y anillos en base a los tejidos presentado. Uso correcto del alambre con memoria.



www.artime.cl



www.artime.cl



www.artime.cl



www.artime.cl



www.artime.cl



www.artime.cl



Sesión 3:

Tejido con base cuadrada, flor en cúpula pequeña y tejido de flor con lagrimas. Tejidos aplicables a pulseras, anillos, aritos y collares. Uso correcto de terminal, cadena fina y broches de timón.



Sesión 4:

Tejido tubular, bisutería con cintas y cuero. Tejido tubular para collares y pulseras. Uso correcto de base de colgantes, cúpula y base de prendedor tipo colador.



Listado de Materiales:

- Broches timón, mosquetón, tambor y/o de resorte (puedes optar por solo uno de los diseños o por todos) (1/2 docena o más)
- Terminal plano y terminal para cintas o cuero (con dientes) (1/2 docena o más)
- Vástagos con tope y con vuelta (una docena o más)
- Tapanudos (una docena o más)
- Escarlachin o topes (una docena o más)
- Base de colgantes o aritos (1/2 docena o más)
- Separadores de pulseras o colgantes (pueden ser de distintas formas metálicos o plásticos, con o sin stras, que son pequeños brillos que dan luz a los separadores).
- Argollas (1/2 docena o más)
- Alambre con memoria de pulsera
- Alicata de punta para bisutería y alicata cortador
- Hilo transparente de bisutería nº 0.25
- Ganchos de aros o colgantes (1/2 docena o más)
- Mostacillas de colores (dos o tres colores)
- Mostacillón o perlas (dos o tres colores)
- Cuenca con forma de diamante de cristal, vidrio o plástico (tres colores)
- Canutillo de cualquier color
- Lágrimas pequeñas con solo un orificio en la parte superior, un color
- Cadena fina
- Cintas y/o cuero
- Base de colador, para prendedor o anillo
- Cásquete de colgante o arito

Cada sesión tiene una duración de una hora y media